

Název díla:	Kaple Panny Marie Královny	Období výstavby:	1996-1998
Základní údaje o přípravě a zhotovování díla		Cena (mil. Kč) :	
Údaje o stavebníkovi			
Generální projektant stavby	Ladislav Kuba, Tomas Pilař		
Projektant významných objektů			
Vyšší zhotovitel			
Provozovatel	Farní úřad Kněžnice		



Popis díla: Stavba je navržena jako druhá verze téhož úkolu - na základě rozboru stávajícího roztržitého prostoru návsi, který byl zničen nevhodnou novostavbou prodejny, a dostupné historické fotodokumentace byla zpracována urbanistická studie, která hmotově definovala dostavbu prodejny jako kompaktní horizontální těleso uzavírající západní frontu návsi v půdorysné stopě bývalé školy. Současně bylo vytipováno definitivní místo stavby kaple na východní straně, kde její průčelí tvoří vertikální protipól. Východiskem návrhu je poznání faktu, že uprostřed typické současné moravské vesnice - tj. vesnice devastované a těžce poznamenané amatérskými přestavbami - nelze pracovat s abstraktním moderním tvarem, který by stávající chaos prohloubil. Paradoxně pak nová stavba, obklopená chalupami s „břizolitovou“ fasádou, musí zachránit situaci a vnést do prostředí esenci tradice nejen použitím klasického materiálu, ale i tvaru, a zejména prvku střechy.

Obrázek / situační schéma

Podklady:

Jméno a kontaktní adresa autora:

Významné objekty nebo části díla	
Obrázek / schema	Komentář
Obrázek / schema	Komentář
Obrázek / schema	Komentář
Technické a organizační zajímavosti:	

Poznámky: Pokud text dostatečně nepostihuje technickou ani organizační charakteristiku stavby, je možné a vhodné zaslat úpravy a doplňky na adresu Kanceláře ČSSI (cssi@cssi-cr.cz).

Podklady:

Jméno a kontaktní adresa autora: